



Van de Voorzitter

JAAROVERZICHT 2021

Op het moment dat ik dit schrijf, eindigt het tweede Corona-jaar. Als deze Info bij u op de mat rolt hebben wij inmiddels in 2022 al een stukje van het derde Corona-jaar geproefd. Ik ben niet zuur en realiseer mij dat wij ondanks de pandemie ons veel meer dingen wel dan niet kunnen permitteren. Dus wens ik u allen een gezond 2022, een blij en Coronavrij jaar en spreek de hoop uit dat wij elkaar spoedig in levende lijve weer kunnen ontmoeten. Wij missen u.

Zoals altijd ontvangt u op alternatieve wijze, via deze INFO, een jaaroverzicht van onze activiteiten; een jaar waarin uw bestuur systematisch om de twee weken vergaderde. Digitaal weliswaar, maar wat is dat een uitkomst. Geen reistijden en reis-en parkeerkosten. Anderhalf uur en klaar. We hebben een keer fysiek vergaderd bij Jeta Leeda in Amstelveen en keer op een terras in Edam Coronaproef gelunched. Toch een beetje teambuilding. Ofschoon de meesten onder u ook de website lezen en dus op de hoogte zijn van onze activiteiten is hier ook een papieren neerslag voor hen die liever iets op papier lezen.

Podcasts

In 2021 zijn wij gestart met een serie Podcasts. Voor diegenen die niet weten wat dat is kan ik dat het best omschrijven als een ingeblikt interview. Via Spotify is het te vinden onder VBV met als subtitel: „Ik heb er geen beeld bij”. Inmiddels hebben wij 5 Podcasts opgenomen. Mede bestuurslid Leo van Gelderen (journalist) is de bedenker en de interviewer. Samen met zijn zoon Ruben wordt iedere opname omgetoverd tot een diamantje waar je op het moment dat het jou uitkomt van kan genieten. Zo is er een Podcast met uw voorzitter, met Corinne Abbas

die een boek schreef over de Joden van Zutphense schilderwijk, met Inge Stolk, kind van een joodse moeder die de oorlog overleefde en die een restaurant runt en bierbrouwer is, met Raymund Schütz over de Traagheid van het rechtsherstel en als laatste voor wat 2021 betreft wederom met uw voorzitter waarin zij samen met Leo ingaat op de VBV-activiteiten in 2021.

Webinars

Omdat het onmogelijk was om ook in 2021 fysieke bijeenkomsten te organiseren zijn wij overgegaan naar Webinars. Dat zijn lezingen die digitaal worden doorgegeven en die op de computer, laptop of smartphone zijn te ontvangen. Zo ontvingen wij: Raymund Schütz over de handel en wandel van het notariaat in oorlogstijd en de traagheid van het rechtsherstel. Deze voordracht is nu ook als Podcast te beluisteren. Wij ontvingen het echtpaar van

Rens-Willems over het onderbelichte aspect dat door het Naziregime joodse slaven werden ingezet om voor de oorlogsindustrie te werken. Deze voordracht is nog steeds integraal te bekijken op YouTube en is voor hen die niet aanwezig waren een aanrader. De link is: <https://youtu.be/JTcUFYBQBLw>.

De laatste voordracht of Webinar werd gehouden door Niels Falch en was van een vrolijker gehalte met als thema: 'Joodse muziekstijl in de Amerikaanse popmuziek'. Deze Webinar organiseerden wij met veel succes samen met de LJG Amsterdam. Iedere Webinar trekt tussen en 50 en 100 bezoekers.

De gehele administratie, organisatie en correspondentie voor deze Webinars wordt gedaan door Eddy Neter die overigens ook de Website beheert.

Lintjes

Op 26 april werden onze bestuursleden Wil Groen, Hans Vos en Eddy Neter samen met voormalig bestuurslid Henry Neeter onderscheiden met een lintje in het Stadhuis van Amstelveen waar burgemeester Tjapko Poppens de onderscheidingen uitreikte en waarbij hij diep inging op het belang van het VBV. Normaliter wordt het lintje uitgereikt in

> Lees verder op de pagina 7

VBV: 'Onderbouwing onderzoek verraad Anne Frank ondeugdelijk'

Volgens een onderzoek van een cold case-team zou de Amsterdamse notaris Arnold van den Bergh Anne Frank, haar zus Margot en de andere Achterhuis-onderduikers hebben verraden. Arnold van den Bergh was Joods en dat maakt de zaak extra opzienbarend. Het VBV is van oordeel dat de onderbouwing voor zo'n harde conclusie ondeugdelijk is. Het bewijs dat de onderzoekers menen te kunnen ontlenen aan de hand van een kopietje van een anoniem briefje is ongehoord. Verder is het hoogst onaannemelijk dat er joden waren die alvorens onder te duiken hun onderduikadres meldden bij de Joodse Raad. Het veronderstelde bewijs dat men meent geleverd te hebben, had het voor de rechter dan ook nooit gehaald. Er is met de uitgave van dit zogenaamd wetenschappelijk werk schade berekend aan de nazaten van Arnold van de Bergh en laat geen enkel wetenschappelijk licht schijnen op de oorzaak van de deportatie van de familie Frank.





Waarom het vbv?

Het VBV is een platform waar mensen informatie uitwisselen...

... over oorlog-gerelateerde uitkeringen

... over mogelijke juridische hulp bij uitkeringen

... hoe om te gaan met trauma's uit WO II

... om elkaar te ontmoeten

... om generaties met elkaar te verbinden

... om een gelukkiger mens te worden en te blijven voor zichzelf en hun nageslacht

vbvinfo.nl

Help het vbv helpen met uw donatie: vbvinfo.nl/aanmelden

'Boekhouders Holocaust' verdient blijvende aandacht

Het boek **'Boekhouders van de Holocaust. Nederlandse ambtenaren en de collaboratie'** van de journalist, auteur en historicus **Rob Bakker** is al weer enige tijd geleden verschenen.

Toch blijft zijn onderzoek naar de collaboratie van Nederlandse ambtenaren ten tijde van de Tweede Wereld Oorlog de moeite waard om nog eens onder de aandacht te brengen. Naast het handelen van de ambtenarij belicht hij tevens de laakbare houding van onder andere notarissen, ambtenaren en de rechterlijke macht in Nederland tijdens en na de oorlog. De door hen opgeworpen ambtelijke en juridische barrières maakten het voor degenen die de vernietigingskampen hadden overleefd, extra moeilijk en pijnlijk hun leven weer op te bouwen.

De conclusie is dat de Nederlandse overheid in tal van vormen heeft gecollaboreerd met de nazi's waar het de Jodenvervolging in Nederland betreft. Ambtenaren werkten nauwgezet mee aan het verderfelijke werk van de bezetter. Zelfs als er door de nazi's niet eens om werd gevraagd, zorgde de ambtenarij er in hun ijver voor, dat er voor de meeste Joodse Nederlanders geen ontsnappen aan was. Een ander schokkend gegeven is dat de Nederlandse overheid zich niet alleen tijdens de oorlog, maar ook daarna nog schuldig heeft gemaakt aan institutioneel antisemitisme. Bakker toont dit in zijn boek met voldoende en nauwkeurige bewijzen aan.

Natuurlijk zijn collaboratie en antisemitisme in eerdere onderzoeken aan de orde gekomen. Maar nooit eerder zo samenhangend als in dit onderzoek van Bakker. En dat het 75 jaar moest duren, voordat er eindelijk



vanuit de regering een excuus kwam, geeft ondanks het gebaar van premier Mark Rutte, te denken. Datzelfde geldt overigens ook voor de juridische gevechten die het VBV tot aan de dag van vandaag nog moet leveren om schadevergoedingen of pensioenen voor overlevenden en hun nabestaanden veilig te stellen!

Dat de rol die de overheid speelde bij de Jodenvervolging en de mensen in de kou liet staan, blijft voor de nabestaanden moeilijk te verkroppen. Er zijn

door verschillende organisaties excuses gemaakt en schadevergoedingen uitgekeerd. Al spreekt het voor zich dat daarmee de pijn nooit kan worden weggenomen. Bovendien is de massale collaboratie van ambtenaren ook na de oorlog nooit echt benoemd. Met zijn onderzoek 'Boekhouders van de Holocaust, Nederlandse ambtenaren en collaboratie' legt Bakker een gitzwart deel van de Nederlandse geschiedenis bloot.

Er zijn door verschillende organisaties excuses gemaakt en schadevergoedingen uitgekeerd

door verschillende organisaties excuses gemaakt en schadevergoedingen uitgekeerd. Al spreekt het voor zich dat daarmee de pijn nooit kan worden weggenomen. Bovendien is de massale collaboratie van ambtenaren ook na de oorlog nooit echt benoemd. Met zijn onderzoek 'Boekhouders van de Holocaust, Nederlandse ambtenaren en collaboratie' legt Bakker een gitzwart deel van de Nederlandse geschiedenis bloot.

Leo van Gelderen

Wie kende Hansje Kerckhoff?

Onlangs was het VBV bij iemand waarvoor wij formulieren invulden betreffende een aanvraag voor een tegemoetkoming uit Duitsland; iemand die geen rechten kon doen gelden op een Artikel-2-Uitkering van de Claims Conference noch op de WUV. We hebben het hier over een Duitse uitkering voor kinderen uit gemengde huwelijken. Uiteraard ga je in je rapportage diep in op het oorlogsverleden en de situatie na de oorlog.

Soms ben ik zo geboren dat ik denk alle verhalen wel te hebben gehoord. De ervaring echter leert dat het altijd gekker kan en dat, zelfs al beschik je over een goed ontwikkeld inlevingsvermogen, er menselijke geschiedenissen zijn die je verstand te boven gaan.

Bescherming

Stel, je wordt verwekt in een van aangewezen Getto's van Amsterdam. Moeder was weliswaar gemengd gehuwd en zou daar bescherming aan hebben kunnen ontlenuen, ware het niet dat vader een zeer promiscue leven leidde en dat zo vol overgave deed dat hij geen tijd kon vrijmaken voor zijn zwanere vrouw.

Omdat er zo veel vreselijke dingen zijn gebeurd, gaan wij vaak voorbij aan wonderpjes die er ook hebben plaatsgevonden. In dit geval zat moeder dus gewoon in haar eigen huis ondergedoken en zoals de natuur voorschrijft: 'Waterinkomtmoeterookweeruit!' Ondergedoken of niet, moeder kon nergens heen, maar moest wel bevallen en woonde in een bovenwoning. Alle burens in het Amsterdams trappenhuis wisten van de zwangere joodse vrouw maar tot haar geluk deugden zij tot op het bot. Iedereen hielp dan ook binnen de grenzen der mogelijkheden. Boven haar woonde een pianiste, zo vertelde de cliënte. Die pianiste heette Hansje Kerckhoff. Heb jij wel eens van haar gehoord? vroeg zij mij. Ik antwoordde met 'ja', maar twijfelde toch.

Amateur-verloskundige

Hansje Kerckhoff, een van de buurvrouwen, pianiste en bepaald geen vroedvrouw was dus degene die als amateur-verloskundige fungeerde en moeder hielp bij de bevalling waardoor cliënte als gezonde baby ter wereld kon komen. Dit wonderlijke verhaal en de naam van Hansje Kerckhoff bleven rondzingen. Ik kende die naam immers, maar waarvan?

Een paar dagen later gaat de telefoon. Aan de andere kant van de lijn is iemand die we altijd uitvoerig spreken op de jaarvergaderingen, pre-Corona natuurlijk. Ineens herinnerde ik mij haar verhaal; veel was weggezonden maar naar weer te zijn getriggerd, wist ik het weer. Hansje Kerckhoff!

Paula (zo noem ik de bellende dame maar even) werd in 1944 binnengebracht in de gevangenis op de Weteringschans en was toen 4 jaar oud. Daarna werd zij overgebracht naar de gevangenis op de Amstelveenseweg om vandaar in februari 1945 nog op transport gesteld te worden. De trein waarin de kleuter zit, wordt door de Engelsen gebombardeerd maar het kind weet te vluchten. Zij wordt gepakt om alsnog op de trein naar Westerbork te worden gezet. Dit vreselijke verhaal loopt echter nog goed af omdat iemand vanuit het verzet haar uit de trein haalde en onderbracht in Almelo en vervolgens in Zwolle.

Verzetskern

Hansje Kerckhoff maakte deel uit van deze grotere verzets-kern; zij haalde het kind op uit Zwolle en nam haar mee naar Amsterdam waar zij het einde van de oorlog afwachten. Eind goed al goed. Binnen een week twee maal de wonderbaarlijke daden van Hansje Kerckhoff die waarschijnlijk meer dan 50 joodse kinderen het leven heeft gered.

Juist omdat we altijd worden geconfronteerd met de gruwelijkheden van de Nazi's en het gedwee opvolgen van de Nazi-oekazes door de Nederlandse overheden is het zo bijzonder om zo'n kleine parel als Hansje Kerckhoff te laten stralen.

Mochten er mensen onder u zijn die dit verhaal aan kunnen vullen, dan horen we dat graag. Dan maken we er gewoon een feuilleton van. Als dat woord nog bestaat.

Flory Neter



Boven haar woonde een pianiste, zo vertelde de cliënte. Die pianiste heette Hansje Kerckhoff. Heb jij wel eens van haar gehoord? vroeg zij mij

Poolse karikaturale 'geluksjoden' geven nare bijmaak



Vrienden op de borrel en ineens rijst de vraag: 'Kennen jullie het begrip: 'Geluksjoden'?' Nog nooit van gehoord. U wel? Google is de vriend die op iedere vraag wel een antwoord heeft. In dit geval zijn er pagina's volgeschreven en de sociaal-cultureel antropologe Erica Lehrer heeft er zelfs een studie van gemaakt.

Geluksjoden' zijn poppetjes, schilderijtjes, beeldjes, uitgevoerd in alle denkbare materialen. Ze staan in Poolse huizen, cafés, bij de kassa van de supermarkt; eigenlijk op iedere plek waar je hoopt dat het geluk je toelicht. Uiteraard is dat geluk van financiële aard. Oppervlakkig kijkend dringt de vraag zich op of dit een vorm van antisemitisme is. Ze hebben iets van een gezellige dikke Boeddha, ze ogen schattig, maar ze zijn altijd karikaturaal. Foto's genoeg uit WO2 waarop is te zien dat joden worden bestolen, afgeperst, verraden en vermoord dus van naïviteit kan geen sprake zijn. Waarom zouden de Polen deze poppetjes, als ware het de maagd Maria vereren, terwijl de meeste huidige Polen nog nooit een levende Jood hebben gezien?

Stereotiep

De poppetjes zijn stereotiep voor de eeuwige geldbeluste jood en -u raadt het al van geld wil men altijd wel een graan-

tje mee pikken. Je vindt ze als zoutvaatje, bierkan, tas, klokje en ook als magneet voor de koelkast. 'Geluksjoden' zijn er niet alleen voor minderbedeelden maar ook voor de elite. Als je succes wil bij een sollicitatie? Doe vooral zo'n poppetje in je zak. Nauwelijks joden, maar wel een nepper of een karikatuur.

Het doet mij denken aan de verzamelers van antisemitische artefacten en spotprenten. Daar schijn je heden ten dagen nog enthousiastelingen voor te kunnen vinden. Maar van deze antisemitische kostbare prullaria kan niemand stellen dat ze geluk brengen of hebben gebracht. Huizen en bierpullen met antisemitische teksten eindigden met de spotprenten van o.a. Julius Streicher, maar deze poppetjes lijken lief totdat je je realiseert waar je naar kijkt. Je krijgt er toch een nare bijmaak van.

Wij kennen allen het fenomeen van ge-

lukbrengende prullaria, zoals het hoefijzer, het anker en het hartje, e.d., maar om mensen die je nog nooit hebt gezien te karakteriseren en er dan gelukspoppetjes van te maken in de hoop dat die poppetjes je financieel gaan helpen geeft te denken. Geluksjoden worden immers altijd afgebeeld als vermeende orthodoxe mannen met slaaplokken, keppeltjes en vieze kleren, maar wel altijd met de geldbuidel.

Zo vond ik op internet een afbeelding die je door de week recht op aan de deurpost hangt, maar die je op vrijdagavond moet omkeren zodat het geld dat de jood in die week heeft verdiend eruit rolt. Het gezegde luidt dan ook: „Jood in de hal, geld in je zak“. Geluksjodinnen heb ik niet gevonden. Ik weet niet of ik mij gelukkig moet prijzen of dat hier tevens sprake is van een ander soort discriminatie. Natuurlijk wil ik u mijn mening niet opdringen, maar oordeel zelf.

Flory Neter

Column | Flory Neter

Het langsepende conflict over Joodse oorlogswezen, dat zo'n 6 jaar duurde, staat opnieuw op de agenda. Terug van weggeweest. 'Opnieuw in dit theater.' Met verbazing nam ik kennis van het communiqué van de Raad van Toezicht (RvT) van Joods Maatschappelijk Werk (JMW) waarin wordt vermeld dat er een onafhankelijk onderzoek komt naar 'JMW's rol in de omgang met en de behandeling van Joodse oorlogswezen'. Tevens biedt JMW excuses aan voor de eerdere afstandelijke juridische opstelling en voor het feit dat er in het verleden gebruik zou zijn gemaakt van de term verjaring.

Zoals is terug te lezen op onze website (www.vbvinfo.nl) is het VBV als belangenbehartiger en woordvoerder (ook namens

alle in Israël wonende wezen) intensief betrokken geweest bij het toenmalige conflict met JMW over de financiële aspecten van de afhandeling na het meerderjarig worden van de wezen. Uiteindelijk is gezamenlijk de opdracht gegeven aan de heren Joor (historicus en verbonden aan het Instituut voor Sociale geschiedenis in Amsterdam) en Hoek (zelfstandig gevestigd openbaar accountant. Heeft onderzoek verricht voor de Commissie van onderzoek Liroarchieven) om een onafhankelijk historisch en financieel onderzoek te doen naar het beheer van het vermogen van Joodse oorlogswezen door de Joodse voorgedinstellingen die in 1950 besloten te gaan samenwerken als de 'Gefusioneerde Joodse instellingen voor Kinderbescherming'.

Eindconclusies
Een van de eindconclusies van dat onderzoek, gepubliceerd onder de naam 'Rekenschap', was dat er bij enkele aspecten van het beleid vraagtekens konden worden geplaatst. Dit heeft er dan ook uiteindelijk toe geleid dat JMW een fonds van €125.000 beschikbaar stelde. Dat geld is verdeeld onder alle toen nog in leven zijnde wezen die destijds onder de stichting 'Le Ezrath ha Jeled' vielen. Alhoewel wij (VBV) een bedrag van €2500 per persoon

voor ogen hadden, ongeacht de grootte van het fonds, realiseerden wij ons ook dat ieder bedrag arbitrair zou zijn geweest. Na overleg met de vertegenwoordiger van de wezen in Israël, Shalom Pront, werd besloten om deze tegemoetkoming te accepteren.

Communiqué JMW

Terug nu naar het communiqué van JMW. Te prijzen valt dat JMW zich openstelt voor de wezen, de dialoog wil aangaan en de direct betrokkenen en hun nabestaanden waar mogelijk zal blijven helpen om toegang tot informatie uit de archieven te verkrijgen. De vraag rijst echter: „Wat is er nieuw onder de zon?” Er is immers in het verleden nooit informatie onthouden aan mensen

die geïnteresseerd waren. Evenmin is het argument verjaring gebruikt, behalve in het geval 'Philip Staal'. Philip Staal is al zo'n slordige 20 jaar met JMW in conflict omdat hij van mening is dat

hij als oorlogswees zijnde nog geld tegoed heeft omdat de financiële afwikkeling bij zijn meerderjarig worden onvoldoende zou zijn onderbouwd. JMW is de rechtsopvolger van de voorgedinstichting Le Ezrath ha Jeled. JMW heeft samen met het VBV en de Israëlische wezen-organisatie Sinjoi in de jaren 2006/2011 een uitputtend wetenschappelijk onderzoek laten plegen door Johan Joor en Frits Hoek over het vermogensbeheer van de Joodse oorlogswezen. In basis is deze zo gevoelige zaak afgehandeld. Dan is het vreemd dat er excuses worden aangeboden aan Staal. Wat maakt hem en zijn niet aflatende drang tot twijfelachtige gerechtigheid zo uitzonderlijk? In een uitspraak van de rechter gedateerd op 17 januari 2005 en in hoger beroep nogmaals in juli 2005 (Ondernemingskamer van de Rechtbank Amsterdam) wordt Staal in het ongelijk gesteld en wordt veroordeeld tot de kosten. Wat zou de werkelijke motivatie van de huidige RvT van JMW zijn geweest om Staal zo welwillend te bejegenen? Wat is de motivatie om de vertegenwoordigers -waaronder het VBV- van alle andere wezen te ne-

geren, inclusief de voormalige bestuurders van JMW? Zou het niet beter geweest zijn om ook gebruik te maken van de achtergrondkennis en motivaties die door bovengenoemden zijn vergaard en gehanteerd?

Nieuw onderzoek

Uiteraard juicht het VBV een nieuw wetenschappelijk onderzoek toe maar wel is het van belang om de 'onderzoeksopdracht' met alle partijen te overleggen. Pas dan kan het hoofdstuk worden gesloten. Dan kan het door de gehele gemeenschap en ook door de wezen worden gedragen. Ikzelf ben onder meer heel benieuwd naar wat er met de JO-KOS-gelden is gebeurd waarvan veel wezen zeggen die nooit te hebben ontvangen. Vragen te over.

In de jaren dat deze zaak speelde zijn over en weer harde woorden gevallen. De toenmalige gesprekspartners, JMW en SINJOI (Israëlische wezen) en het VBV, waren allen min of meer met hetzelfde WO2 gerelateerde sop overgoten waardoor de emoties veelal te hoog opliepen. Met de wijsheid achteraf is de oplossing van toen, waar wij allen kozen voor een gedegen historisch en financieel onderzoek, zo'n slechte nog niet geweest. Alhoewel het hele traject rond de tegemoetkoming van de wezen hard en soms oneerbiedig was wordt het dringend tijd om nu over onze eigen schaduw heen te stappen. Van generatie op generatie maken wij deel uit van dezelfde groep. Tijd, transparantie, wederzijds respect en waarheidsvinding zijn hier de sleutels tot een waardig einde van deze pijnlijke geschiedenis.

**Langsepend conflict
rond Joodse
oorlogswezen
opnieuw op
de agenda...**

STEUN MAGEN
DAVID ADOM ISRAEL

word donateur

Stichting Magen David Adom Nederland
Postbus 34, 3155 ZG Maasland
www.mda-nederland.nl
Wie één leven redt,
redt een hele wereld

Postbank 36 49 483
Bank 33.62.54.067
Uw gift is aftrekbaar van de belasting (ANBI)

KORT Nieuws

+++ +++ +++

Herdenken in de huiskamer

Het VBV is een samenwerkingsverband aangegaan met Dutchtown en met Haboniem.



www.dutchtown.nl



www.haboniem.nl

Dutchtown is de organisatie voor Israëliërs woonachtig in Nederland. Haboniem is een van de

Joodse jeugdverenigingen. Het is de bedoeling om elk jaar op de herdenkingsdag van de Holocaust, deze in intieme huiskamersfeer te herdenken. Tijdens deze 'huiskamerherdenkingen' deelt een van de overlevenden zijn of haar verhaal aan vrienden, familie en andere gasten. Maar het belangrijkste van onze inspanning om te komen tot deze samenwerking is te voorkomen dat de verhalen worden vergeten. Het betrekken van de jeugd bij dit initiatief is dan ook van uitdrukkelijke waarde.

De oorspronkelijke naam is **Zikaron ba Salon** (herdenken in de huiskamer) en een wereldwijd initiatief.

Podcast-TIP!

'Ik heb er geen beeld bij'

In de volgende podcast komt 'onze' advocaat **mr. Cees Ravesteijn** aan het woord. Mogelijk kan hij al iets vertellen over de komende rechtszaak die het VBV heeft aangespannen tegen de Nederlandse Spoorwegen. Het hoe en waarom hoort u in deze podcast. Via de website van het VBV laten we weten wanneer de podcast in de lucht is.



Gesteggel in gemeente Hoorn

Conclusies onderzoek geroofd Joods erfgoed moeten van de plank

Hoorn is een van die steden, waar tijdens en kort na de Tweede Wereldoorlog foute notarissen en louche makelaars joods vastgoed inpikten dat met dikke winsten werd doorverkocht. In 2020 stelde de gemeenteraad 15.000 euro beschikbaar aan de historici Raymund Schütz en Egbert Ottens voor een onderzoek naar deze diefstal.



Het duo onderzocht vooral ook of de lokale overheid bij deze rooftocht betrokken is geweest en of diezelfde overheid na de oorlog aan degenen die terugkwamen uit de kampen of hun erfgenamen onterecht erfpacht en andere belastingen heeft gegeven.

De uitslag van het rapport ligt inmiddels sinds november vorig jaar op de burelen van het College van Burgemeester en Wethouders. Maar daar houdt men de kaken vooralsnog stijf op elkaar. Een merkwaardige zaak, gezien het feit dat in deze de Gemeenteraad de opdrachtgever is geweest om dit onderzoek te starten, vindt binnen de Hoornse gemeenteraad de fractie Tonnaer.

Maand geleden

Raadslid Roger Tonnaer: „In december hoorde ik al dat het onderzoek klaar was en het is al een maand geleden door de on-

'We zijn nog bezig met taalkundige correcties. Kom op zeg! We hebben het hier over twee erkende onderzoekers'

derzoekers ingeleverd bij de gemeente. Uiteraard heb ik meteen gevraagd waarom openbaarmaking zo lang moest duren?"

Boekvorm

Volgens de gemeente komt men in het eerste kwartaal van dit jaar met de uitkomsten naar buiten. Volgens Tonnaer wacht de gemeente zo lang omdat men het onderzoek in boekvorm wil uitgeven en er een lezing over wil geven. „Dat idee juichen wij ook toe“, zegt Tonnaer. „Maar dat laat onverlet dat de gemeenteraad recht heeft op snelle informatie in plaats dat het op de plank blijft liggen en ik smoesjes hoor als: 'We zijn nog bezig met taalkundige correcties'. Kom op zeg, we hebben het hier over twee erkende onderzoekers.“

Erfpacht

Volgens een artikel in het Noordhollands Dagblad (juni 2020) gaat het in Hoorn om ruim veertig panden die van joodse eigenaren zijn gepikt. In een motie aan het college van B&W stelt de fractie Tonnaer dat enkele van deze panden begin jaren vijftig in handen van de gemeente Hoorn kwamen en werden doorverkocht. Mogelijk hebben de teruggekeerde joodse inwoners na de oorlog over de oorlogsperiode ook nog erfpacht moeten betalen.

Roger Tonnaer en zijn fractie stelt zich op het standpunt dat als inderdaad de gemeente toen een twijfelachtig rol heeft gespeeld bij die transactie, de gemeente nu op enigerlei wijze een gebaar moet maken naar de Hoornse joodse familie die hiervan de dupe werden. Daarover zegt B&W dat het in dat geval aan de gemeenteraad is te bepalen in welke vorm een dergelijk gebaar gemaakt kan worden. Tonnaer tot slot: „Maar eerst verzoeken wij dringend om de uitslag van het onderzoek bekend te maken.“

Leo van Gelderen

de gemeente waar je woont, maar omdat het om vier VBV-bestuursleden ging, heeft medebestuurder Elly Sijes verzocht om dit bij wijze van uitzondering in één gemeente te laten plaatsvinden en dat lukte in Amstelveen. De kunst is om een goede smoes te verzinnen om je partner in totale onwetendheid mee te lokken naar de uitreiking. Ikzelf had bedacht dat we beiden naar onze tandarts in Amstelveen moesten voor een halfjaarlijkse controle. Wij wonen immers in de kop van Noord-Holland. Zo gezegd zo gedaan. Ed eerst in de tandartsenstoel ondergebracht waarbij de controle werd uitgevoerd. Na afloop vertelde ik Ed nog even bij het gemeentehuis langs te moeten om een dossier op te halen. Ook dat vond hij nog normaal, maar toen ik bij het uitstappen vroeg om een colbertje aan te trekken en hij de anderen zag, viel het kwartje.

Het viertal werd onderscheiden voor hun enorme bijdrage aan het VBV. Voor hun harde werk, website, foto's, administratie, inzet, creativiteit, betrokkenheid en wat hier verder nog onbenoemd blijft. Hans Vos is een van de oprichters van het VBV, Wil Groen was jarenlang voorzitter van de Cliëntenraad van de PUR en is nog steeds bestuurslid van het VBV en Henry Neeter was enige jaren de redacteur van de INFO en jarenlang medebestuurder.

Het idee om hen voor te dragen kwam van bestuurslid Elly Sijes. Zij was de initiatiefneemster waarvoor wij haar dankbaar zijn. Wat was het een mooie dag.

Uitkeringen en aanvragers

In het afgelopen jaar hebben wij intensief contact onderhouden met aanvragers van het Gettopensioen/Gettofonds en van een uitkering aan kinderen uit gemengde huwelijken met een aanvulling gelijk verleden en incidenteel van de Claims Conference.

In totaal hebben wij in de jaren dat het Gettopensioen oppoortuun is zo'n 500 mensen tot een succesvolle beoordeling van hun aanvraag begeleid. Bij be-

nadering kunnen wij stellen dat er €10 miljoen is uitbetaald aan onze ongeveer 500 aanvragers; gemiddeld dus €20.000 per aanvraag. Mocht u uw geheugen omtrent het gettopensioen nog even willen opfrissen ga dan naar onze website en voer bij zoeken het woord 'gettopensioen' in. U vindt dan een heleboel artikelen over dit onderwerp. Zo is er o.a. een compleet schema te vinden waarin u kunt lezen wie wel en niet rechtvaardig zijn.

Ongeveer 30 mensen hebben wij geholpen met de uitkering t.b.v. kinderen uit gemengde huwelijken. Dit is vaak een gecompliceerd traject, maar de aardige wijze waarop Bonn op vragen reageert is van grote hulp. Deze aanvragen worden niet altijd gehonoreerd, maar als het tot uitbetaling komt is de uitkering vaak gelijk aan die van Artikel-2. Voor deze uitkering is het van belang hoezeer de oorlog van invloed is geweest op de start van het leven en de doorwerking daarvan op het vervolg. Voor deze uitkering kunt u overigens ook bij JMW terecht. Mocht u vragen hebben dan bent u natuurlijk ook bij ons welkom.

Alhoewel de meeste zaken m.b.t. de Claims Conference door JMW worden afgehandeld hebben wij nog steeds een bestand van zo'n 110 mensen die bij ons aankloppen voor informatie, hulpverlening en autorisatie van formulieren.

Visie

Een van onze doelstellingen is om de mogelijkheid te bewerkstelligen dat WUV-controverses nog een keer getoetst kunnen worden door een onafhankelijk rechtcollege ná de uitspraak van de Centrale Raad van Beroep. De mogelijkheid tot een tweede rechtsgang ontbreekt in de huidige opzet aangezien de Raadkamer WUV geen onafhankelijk toetsingscollege is. We hebben hier al over gepubliceerd. Er heeft inmiddels uitvoerig contact plaatsgevonden met het ministerie van VWS. Zij

laten ons bij herhaling weten dat voor deze constructie was besloten om overlevenden niet met een extra rechtsgang te belasten. Uiteraard heeft deze opzet voor de SVB/overheid voordelen terwijl deze voordelen voor de rechthebbenden ontbreken. Wij houden u op de hoogte.

NS

Via mr. Cees van Ravesteijn loopt nog een zaak tegen de NS m.b.t. hun stelling dat na september 1944 de Nederlandse Spoorwegen niet meer onder Nederlandse leiding stonden en men dus geen rechten zou kunnen ontleen aan de tegemoetkoming van de NS. De rechtbank heeft de zaak ontvankelijk verklaard. Wij maken u deelgenoot zodra wij meer weten.

Zoals ik begon, eindig ik met de wens: Een goed 2022 voor uzelf en voor allen die u lief zijn.

Moge Corona snel tot het verleden behoren. Tot 120 en blijf gezond.

Flory Neter



Stuur Flory Neter een email:
info@vbvinfo.nl



Magen David Adom
Voor medische hulp in Israel

giro 36 49 483 bank 33 62 54 067
Stichting Magen David Adom Nederland
Postbus 34, 3155 ZG Maasland

Brief v/d lezer:

Heeft u tips of suggesties voor de lezers? Stuur deze dan z.sm. in naar:
info@vbvinfo.nl Of per post naar:
Dorpsweg 129A-8
1697 KJ Schellinkhout

Recensie webinar VBV

Niels Falch zorgt voor een fijne zondagochtend

Voor onze trouwe luisteraars beginnen de Webinars van het VBV via de Zoom inmiddels een vertrouwd gegeven te worden. Op 19 december vorig jaar (!) hield dr. Niels Falch zijn 'After Chanoe-ka Webinar over de invloed van Joodse muziek op de Amerikaanse popmuziek. Het was niet alleen een genoeglijke en levendige voordracht. Maar je nam er tegelijk iets van mee.

Onze spreker Niels Falch is als onderzoeker verbonden aan de Rijksuniversiteit van Groningen waar hij in 2020 promoveerde met zijn proefschrift: **From Oy to Joy: Jewish Musical Style in American Popular Songs, 1892-1945**. Voorts werkte hij als muziekproducer, muzieksamensteller, muziekdocent en is tevens actief als bestuurder en toezichthouder. Na dit 'voorstelrondje' nu iets over zijn Webinar. Niels Falch nam je aan de

hand van muziekfragmenten en zijn aanstekelijke uitleg mee naar Rusland en Oost-Europa om vervolgens muzikaal mee te reizen met de Joodse immigranten en hun nakomelingen naar en door het Amerika in de eerste helft van de twintigste eeuw. Hij liet middels soms ontroerende, dan weer vrolijke originele fragmenten horen dat componisten zoals Irving Berlin, George Gershwin kenmerken uit bijvoorbeeld de Joodse bruiloftsmuziek en volksliedjes verwerkten in hun beroemd geworden Broadway musicals.

Ook klonken die zondagochtend hit als 'Bei Mir Bist Du Schön', 'My Heart Belongs to Daddy' en 'Summertime', gelardeerd met deskundig commentaar, via Zoom door de ether. Echter voor degenen die deze Webinar alsnog



willen beluisteren, heb ik een teleurstellende mededeling. Omdat Niels Falch met zijn programma ook in het land optreedt, luidde de begrijpelijke afspraak dat zijn voordracht niet kon worden opgenomen. Ik spreek voor mezelf als ik zeg blij te zijn, wel te hebben ingeschakeld op die 19-e december 2021. Heel eerlijk vraagt deze webinar naar een vervolg. Ach, je weet maar nooit...

Leo van Gelderen

Thank You

Aan al onze donateurs

Zoals gebruikelijk rond de jaarwisseling werden ook ditmaal weer de standaard donatieverzoeken verzonden aan al onze donateurs. U heeft daar allen met enthousiasme en bijna sneller dan het geluid op gereageerd.

Voor ons bestuur betekent dit waardering voor uw VBV en voor hetgeen het bestuur deed en doet. Het is ook de belangrijke prikkel om voort te gaan op vaak nieuw ingeslagen wegen met activiteiten die wij steeds proberen aan te passen aan de tijd waarin wij leven. Een groot aantal heeft die waardering nog eens onderstreept door wat dieper in de buidel te tasten. Het waren er velen, te veel om hen persoonlijk te bedanken maar hopelijk lezen zij deze geschreven waardering voor hun extra financiële steun in deze nieuwe editie van 'VBV-Nieuws' die op papier of digitaal bij u allen wordt aangeleverd.

Eddy Neter
Penningmeester

© vbv nieuws | Nummer 106 | voorjaar 2022 | Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd zonder toestemming van het vbv.



Correspondentie:
Dorpsweg 129 A-8
1697 KJ Schellinkhout
Telefoon: +31 (0) 229 503 519
Of stuur een email: info@vbvinfo.nl
Website: www.vbvinfo.nl

Steun ook stichting vbv
NL47 INGB 0005 0632 53
vbvinfo.nl/aanmelden



Flory Neter / voorzitter
Eddy Neter / penningmeester
Elly Sijes-Krukziener / secretaris
Bestuursleden: Wil Groen, Jeta Leeda-Hellendall, Leo van Gelderen en Hans Vos
Redactie: Leo van Gelderen (vbv nieuws)

Vormgeving: roverstudio.nl

Drukwerk: De Meeuw

Het vbv is een stichting met vrienden/donateurs die zich inzet om zaken rond de uitvoering van de oorlogswetten verbeterd en/of vereenvoudigd te krijgen.